



**Ackerman Diane, *La femme du gardien de zoo* - Gabelire, 2017**

**LV R ACK**

Avant la guerre, à Varsovie, Jan et Antonina dirigeaient un zoo. Leurs animaux n'ayant pas survécu, ils décident d'élever du bétail pour nourrir les habitants du ghetto. Quant au réseau de souterrains reliant les cages, ils s'en servent pour y cacher des juifs et les aider à fuir la Pologne. Grâce au courage des deux époux, trois cents d'entre eux seront sauvés.



**Alcott Kate, *La petite couturière du Titanic* - Gabelire, 2017**

**LV R ALC**

Tess Collins, jeune Anglaise aspirant à devenir créatrice de mode, fait la connaissance sur Le Titanic de Lucy Duff Gordon, célébrité de la haute couture. Rescapées toutes les deux du naufrage, lady Lucy propose à Tess d'intégrer son atelier new-yorkais. Mais son ascension pourrait connaître un coup d'arrêt quand des rumeurs sur le comportement de lady Lucy lors de la catastrophe se répandent. Tess doit-elle révéler ce qu'elle sait ? Un roman difficile à lâcher une fois commencé !



**Allégret Catherine, *Les pierres blanches* - Libra Diffusio, 2017**

**LV R ALL**

Abandonnée à l'âge de trois ans par sa mère, Lisa tente de se reconstruire dans un pensionnat suisse. Là, elle se lie d'amitié avec Michèle et tombe sous le charme de son frère, Antoine. Alors que les deux jeunes gens pensent au mariage, sa mère, désargentée et sans remords, resurgit soudainement et lui réclame l'assistance que tout enfant doit à ses parents.



**Audeguy Stéphane, *Histoire du lion personne* - Feryane, 2017**

**LV R AUD**

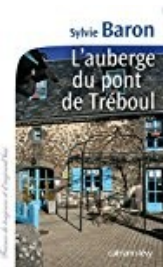
Il est absolument impossible de raconter l'histoire d'un lion, parce qu'il y a une indignité à parler à la place de quiconque, surtout s'il s'agit d'un animal. Il est absolument impossible de raconter l'histoire du lion Personne, qui vécut entre 1786 et 1796 d'abord au Sénégal, puis en France. Cependant, rien ne nous empêche d'essayer.



**Avit Clélie, *Je suis là* - Libra Diffusio, 2016**

**LV R AVI**

Une histoire d'amour peut-elle naître en s'allongeant auprès d'une inconnue ? Thibault, qui amène sa mère régulièrement voir son frère à l'hôpital, entre, un jour, par hasard dans la chambre d'Elsa, plongée dans le coma. Thibault prend alors l'habitude de lui rendre visite et se confie. La vie de la jeune femme est suspendue à un fil mais il ne le sait pas et s'attache de plus en plus à elle.



**Baron Sylvie, *L'auberge du pont de Tréboul* - Libra Diffusio, 2017**

**LV R BAR**

A Tréboul, dans le Cantal, la vie s'est arrêtée en 1934 lorsque le hameau a été noyé par la mise en eau du barrage de Sarrans. De nos jours, l'auberge du pont de Tréboul, gérée par les trois soeurs Costeirac, est un lieu apprécié. Elle compte d'ailleurs un nouveau client, Jarod, médecin célibataire, qui a accepté de remplacer le docteur Couderc, victime d'un étrange accident. Alors que la mésaventure du docteur Couderc attise les rumeurs, une promeneuse disparaît mystérieusement. Jarod se joint aux recherches. Il ne se doute pas que le village fantôme va se transformer en un piège terrifiant...



**Barreau Nicolas, *Un soir à Paris* - Ed. Héloïse d'Ormesson, 2017**

**LV R BAR**

Alain Bonnard est le jeune propriétaire du Paradis, un cinéma d'art et d'essai, hérité de son oncle. Deux événements vont changer sa vie : d'abord il rencontre la femme de sa vie, puis un réalisateur américain et son actrice fétiche lui annoncent qu'ils souhaitent tourner un film au Paradis. Mais le destin s'en mêle, et l'élue de son coeur disparaît... Alain devra déjouer les coups du sort la retrouver.



**Beaton M. C, *Remède de cheval* - Feryane, 2017**

**LV RP BEA**

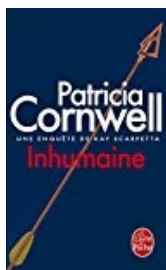
Agatha Raisin est désormais bien installée dans son cottage de Carsely en compagnie de ses deux chats. Cerise sur le pudding, le nouveau vétérinaire du village ne semble pas insensible à ses charmes. Quand le beau véto succombe à une injection de tranquillisant destinée à un cheval rétif, la police locale conclut à un malencontreux accident. Mais pour Agatha, il s'agit bien d'un meurtre.



**Copeland Misty, *Une vie en mouvement : une danseuse étoile inattendue* - Ed. de la Loupe, 2016**

**LV R COP**

Misty Copeland est la première « Première danseuse » noire afro-américaine de l'American Ballet Theatre et rien ne la destinait à un tel succès : une enfance difficile qui ne garantissait pas un repas tous les jours, l'instabilité amoureuse de sa mère et l'instabilité géographique qui allait avec, un caractère très anxieux... Jusqu'à ce qu'un professeur repère ses dons prodigieux pour la danse. Tout cela, elle le raconte avec simplicité, bienveillance et générosité.



**Cornwell Patricia, *Inhumaine : une enquête de Kay Scarpetta* - Libra Diffusio, 2017** **LV RP COR**

Kay Scarpetta, experte en médecine légale, reçoit sur son téléphone une vidéo compromettante montrant sa nièce Lucy, près de vingt ans plus tôt, à l'académie du FBI. Elle se refuse à en parler à son, mari Benton Wesley, au détective Marino, ou à Lucy, craignant la réapparition de son irréductible ennemie, la sociopathe Carrie Grethen.



**Crown Jonathan, *Sirius : Le chien qui fit trembler le IIIe Reich* - Libra Diffusio, 2017**

**LV R CRO**

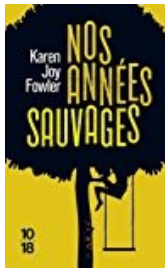
Sirius est un brillant fox-terrier qui devient la coqueluche d'Hollywood et s'acquitte aux plus grands : Rita Hayworth, Billy Wilder et Cary Grant n'ont plus de secrets pour lui ! Engagé ensuite par le cirque Barnum, son ascension dans le showbiz tourne court, lorsqu'un tour de magie échoue et le fait réapparaître à Berlin. Berlin, où il est recueilli par Hitler en personne...



**Faye Gaël, *Petit pays* - Feryane, 2016**

**LV R FAY**

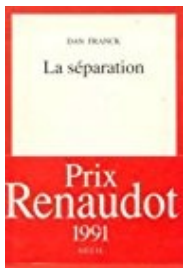
Burundi, 1992. Gabriel a 10 ans. Il vit dans un confortable quartier d'expatriés avec son père français, entrepreneur, sa mère rwandaise et sa petite soeur, Ana. Alors que le jeune garçon voit avec inquiétude ses parents se séparer, la guerre civile se profile et, par vagues successives, la violence envahit le quartier.



**Fowler Karen Joy, *Nos années sauvages* - A vue d'oeil, 2016**

**LV R FOW**

Deux soeurs, un frère et leurs parents vivaient heureux tous ensemble. Rosemary était une petite fille très bavarde, si bavarde que ses parents lui disaient de commencer au milieu lorsqu'elle racontait une histoire. Puis sa soeur disparut. Et son frère partit. Alors, elle cessa de parler... jusqu'aujourd'hui. C'est l'histoire de cette famille hors normes que Rosemary va vous conter, et en particulier celle de Fern, sa soeur pas tout à fait comme nous...



**Jefferies Dinah, *La séparation* - Libra Diffusio, 2016**

**LV R JEF**

Malaisie, 1955. Après quelques semaines d'absence, Lydia rentre chez elle et découvre une maison vide. Aucun signe de son mari, Alec, ou de ses filles, ni même des serveurs. Désespérée, elle se lance dans un périlleux voyage à travers la Malaisie pour retrouver ses enfants, sans se douter que des milliers de kilomètres les séparent, son mari ayant décidé de retourner en secret en Angleterre en emmenant leurs filles.



**Kelman Gaston, *Monsieur Vendredi en Cornouaille* - Libra Diffusio, 2015**

**LV R KEL**

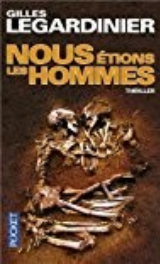
Le destin de Kofi, petit Africain du golfe de Guinée, bascula le jour où un missionnaire français l'emmena dans son village de Bretagne. Quelques années plus tard, il devient maire, à la surprise générale ! Journalistes et curieux se bousculent pour venir le voir. Mais son ascension est loin d'être terminée puisqu'on lui propose de devenir ministre ! De cette histoire vraie librement romancée, Gaston Kelman a fait un texte jubilatoire.



**Khan Rachel, *Les grandes et les petites choses* - Feryane, 2016**

**LV R KHA**

Nina Gary a 18 ans. Noire, juive, musulmane, elle subit le rejet de la fac et la violence de la rue. Pour échapper aux injustices, elle court.



**Legardinier Gilles, *Nous étions les hommes* - Libra Diffusio, 2017**

**LV RP LEG**

Dans un grand hôpital d'Edimbourg, le docteur Scott Kinross et la généticienne Jenny Cooper travaillent sur la maladie d'Alzheimer. Ensemble, ils découvrent l'une des clés de ce mal qui progresse à un rythme inquiétant. Leurs conclusions sont effrayantes : si ce fléau l'emporte, tout ce qui fait de nous des êtres humains disparaîtra. Face au plus grand danger que notre espèce ait connu, l'ultime course contre la montre a commencé.



**Musso Guillaume, *La fille de Brooklyn* - Libra Diffusio, 2017**

**LV R MUS**

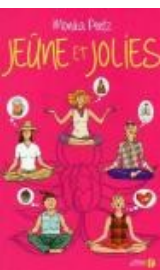
Anna décide, trois semaines avant de se marier, de dévoiler son plus lourd secret à son futur mari. Le récit d'une enquête autour d'une affaire classée entre la France et les Etats-Unis.



**Olsson Linda, *Au premier chant du merle* - Gabelire, 2017**

**LV R OLS**

Déception sentimentale ? Lassitude de vivre ? Elisabeth Blom s'est retirée du monde. Sitôt installée dans sa résidence de Stockholm, elle a débranché la sonnette et fermé sa porte à double tour. Porte à laquelle Elias, son voisin, se décide un jour à frapper, pour lui remettre son courrier. Car lui aussi s'appelle Blom...



**Peetz Monika, *Jeûne et jolies* - Libra Diffusio, 2016**

**LV R PEE**

La joyeuse bande d'En route pour Compostelle est de retour. Cette année, direction le château d'Achenkirch, où Eva, Caroline, Kiki, Judith et Estelle ont décidé de passer une semaine détox'. Au programme : lever le pied et se débarrasser des kilos superflus. Bref, « se libérer d'hier » pour mieux vivre aujourd'hui ! Plus facile à dire qu'à faire. Une comédie désopilante à la bonne humeur contagieuse !



**Pennac Daniel, *Le cas Malaussène (1) : Ils m'ont menti* - Audiolib, 2017**

**LV R PEN**

Dans le Vercors, Benjamin Malaussène cache dans la forêt un écrivain menacé de mort par sa famille. A Paris, Verdun Malaussène est le juge d'instruction en charge du dossier de kidnapping de l'affairiste Georges Lapieta, retenu en otage pour avoir licencié 8.207 salariés. Pendant ce temps, Monsieur Malaussène au Brésil et Maracuja à Sumatra s'adonnent au bénévolat humanitaire.



**Peppergreen Mademoiselle, *N'oubliez pas de tomber amoureuse à Paris* -**

Ed. de la Loupe, 2017

**LV R PEP**

Gemma, jeune franco-américaine, doit quitter les Etats-Unis pour travailler en France chez Entertainment TV. A peine embauchée, la voilà qui doit maîtriser et gérer les caprices des stars participant à cette émission ! Il n'est déjà pas facile d'évoluer dans ce panier de crabes et les choses se compliquent encore lorsque son cœur vibre pour un type « à éviter » et qu'un autre, détestable, cherche à la séduire.



**Poulain Véronique, *Célibataire longue durée* - Feryane, 2017**

**LV R POU**

A la veille de ses cinquante ans, Vanessa Poulemploi, la bien-nommée, va devoir relever un triple défi : trouver du travail, un sens à sa vie et se marier. Autant vous dire que ce n'est pas gagné !



**Pujol Pascale, *Petits plats de résistance* - Gabelire, 2017**

**LV R PUJ**

Cette comédie sociale et contemporaine ayant pour cadre Montmartre met en scène de singuliers personnages : Sandrine, conseillère Pôle-Emploi atypique et son mari, spécialiste en activités pas très légales, Marcel, patron d'un journal au bord du gouffre ou encore un demandeur d'emploi idéaliste. Tous ces hommes se croisent au gré des pages.



**Queffélec Yann, *L'homme de ma vie* - Libra Diffusio, 2017**

**LV R QUE**

Dans ce récit, drôle et bouleversant, l'auteur met à nu les secrets et les joies d'une enfance tourmentée, brossant le portrait d'un père qu'il aimait, redoutait, défiait.



**Rammstedt Tilman, *Un amour aussi grand que le désert de Gobi vu à travers une loupe* -**

Gabelire, 2017

**LV R RAM**

A son grand dam, Keith a été désigné pour accompagner son grand-père pour un périple en Chine à l'occasion de ses 80 ans. Décidé à ne pas partir, le petit-fils dépense tout l'argent du voyage au casino. La situation se complique quand il apprend le décès de son grand-père. Pour éviter de tout avouer à sa famille, Keith commence à écrire des lettres racontant leurs aventures pour faire croire à tous que le voyage a bien lieu.



**Rash Ron, *Le chant de la Tamasee* - A vue d'oeil, 2016**

**LV R RAS**

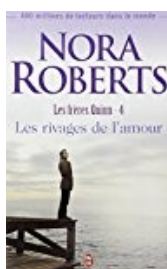
Lorsqu'une fillette se noie dans la Tamasee, rivière sauvage protégée par la loi fédérale, il est impossible aux plongeurs de dégager son corps pour lui offrir la sépulture que réclament ses parents, dévastés. Une guerre se déclenche alors, qui touche rapidement l'opinion publique. Le respect de l'environnement prévaut-il sur la douleur de ne pouvoir faire son deuil ? Quels sont réellement les dangers encourus à vouloir maîtriser à tout prix la nature ? Plus qu'un drame, ce roman décrit avec justesse les écueils du pouvoir et de l'orgueil.



**Revel Serge, *Les grandes évasions de Paul Métral* - A vue d'oeil, 2016**

**LV R REV**

Paul a quatre-vingt-neuf ans. Veuf et sans enfant, il coule des jours paisibles entre son jardin, ses poules, et son vin de Savoie, jusqu'à ce petit accident qui permet à sa nièce d'enfin l'envoyer en maison de retraite. Acculé, Paul s'installe aux Oiseaux, établissement où il ne tarde pas à tourner comme un lion en cage et à mijoter une folle évasion. Traqué par les gendarmes, les médecins, sa nièce..., Paul passe son temps en cavale.



**Roberts Nora, *Les frères Quinn (4) : Les rivages de l'amour* - A vue d'oeil, 2017**

**LV R ROB**

Après quatre ans passés en Europe, Seth Quinn est de retour à St. Christopher. Artiste-peintre à succès, il aspire à retrouver les siens et la ville de son enfance où il songe s'installer. Mais il s'aperçoit rapidement que certaines choses ont changé, notamment la présence d'une charmante boutique de fleurs sur le port, dont l'élégante propriétaire intrigue Seth. Pourquoi Drusilla, riche héritière originaire de Washington, est venue s'établir au cœur du Maryland ?



**Roche Florence, *L'école du lac* - Libra Diffusio, 2017**

**LV R ROC**

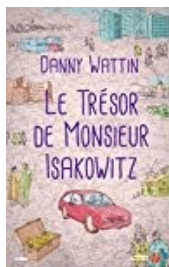
Dans l'entre-deux-guerres, Garance est nommé maître d'école dans un petit village de la Haute-Loire. Il a pour élève Antoine, arrivé de Paris avec sa mère, Eva Mess, une célèbre créatrice de mode. Eva est venue se reposer à la campagne après la mort de son frère, tué dans un accident d'automobile dont elle se sent responsable. La santé mentale d'Eva suscite l'inquiétude. Garance, qui est tombé sous son charme, n'observe rien d'alarmant dans son comportement. Jusqu'au jour où elle lui confie que son frère décédé vient lui rendre visite...



**Serdan Eliane, *La ville haute* - Ed. de la Loupe, 2016**

**LV R SER**

Hiver 1956, Anna, fillette libanaise qui tente d'appivoiser l'exil, rencontre Pierre qui s'est mutilé la main au travail. Le père d'Anna prétend être heureux de son retour en France mais sa fille voit bien qu'il ne sourit plus. De son côté, Pierre retrouve dans la petite Anna les traits d'Anouche, son amie d'enfance enlevée lors de ses jeunes années en Turquie. Leur rencontre libérera Pierre et Anna de pesants fardeaux.



**Wattin Danny, *Le trésor de Monsieur Isakowitz* - Gabelire, 2017**

**LV R WAT**

Lorsque Leo Wattin apprend que son arrière-arrière-grand-père, Hermann Isakowitz, avait dissimulé un trésor avant d'essayer de fuir le régime nazi, il propose à son père, Danny, et à son grand-père, Hans, de partir à sa recherche. Voici donc trois générations rassemblées dans une voiture pour un incroyable roadtrip, depuis leur point de départ en Suède jusqu'à la ville natale de leur aïeul, Malbork, en Pologne... Un voyage aussi rocambolesque qu'hilarant !

## **Documentaire**



**Roumanoff Colette, *Le bonheur plus fort que l'oubli : Comment bien vivre avec Alzheimer* -**

Libra Diffusio, 2017

**LV 616.831 ROU**

En 2005, l'auteure apprend que son mari est atteint de la maladie d'Alzheimer. Peu à peu, elle arrive à apprivoiser la maladie et vivre, au présent, une relation heureuse avec lui. Elle livre son expérience, qui permet de repenser la pathologie et de porter un nouveau regard sur les difficultés rencontrées.



**Enders Giulia, *Le charme discret de l'intestin : tout sur un organe mal aimé* -**

A vue d'oeil, 2016

**LV 616.3 END**

Témoignage de la naissance d'une conscience politique, héritée de son père, Paul, ancien militant des Black Panthers dans le West Baltimore des années 1980. Avec ses frères et soeurs, dans la rue ou sur les rings, où la bagarre est omniprésente, l'auteur grandit et apprend la guerre menée par son père et Malcolm X, la poésie du hip-hop, le tout sur fond de crack et de sida.