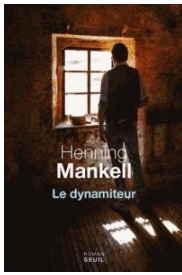


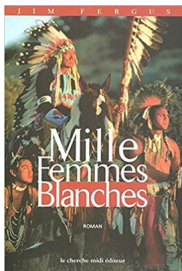
ACTU DU LIVRE

5 janvier 2019



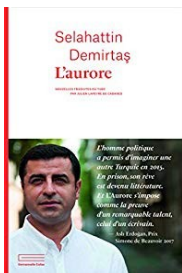
Henning Mankell, *Le dynamiteur*. Seuil, 2018*

1911. Oskar Johansson a 23 ans. Dynamiteur, il participe au percement d'un tunnel ferroviaire et manipule des explosifs pour fragmenter la roche. Mutilé à la suite d'un grave accident du travail, il reprendra pourtant son ancien métier, se mariera, aura trois enfants, adhèrera aux idéaux socialistes puis communistes. Au soir de sa vie, il partagera son temps entre la ville et un cabanon de fortune sur une île aux confins de l'archipel suédois.



Jim Fergus, *Mille femmes blanches*. Le cherche midi éditeur, 2000 (disponible sur demande)

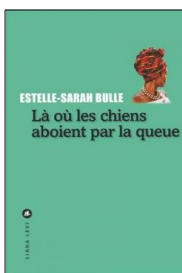
C'est un fait historique qui sert de base à ce roman : en 1875, mille femmes blanches, souvent issues de classes défavorisées ou de maisons de fous, sont "offertes" en mariage à mille guerriers indiens. En partant de cet odieux marchandage, Jim Fergus a écrit un roman, vu du côté des femmes. Leur découverte d'un peuple aux coutumes subtiles est étonnante.



Selahattin Demirtaş, *L'aurore*. Collas, 2018

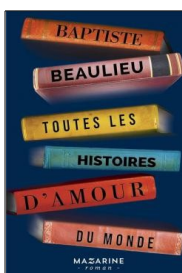
R DEM

Kurde de Turquie, leader du HDP, parti d'opposition pro-kurde, l'auteur est emprisonné depuis novembre 2016. Il a écrit ces nouvelles en prison. Elles évoquent avec tendresse et humour les victimes de la violence d'Etat, l'exil ou la guerre.



Estelle-Sarah Bulle, *Là où les chiens aboient par la queue*. Liana Lévi, 2018 R BUL

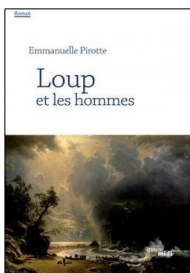
A la demande de sa nièce qui s'interroge sur son identité métisse, une femme raconte l'histoire de sa famille, les Ezechiel, avec en toile de fond la société guadeloupéenne de la seconde moitié du XXe siècle. Prix Stanislas 2018. Premier roman.



Baptiste Beaulieu, *Toutes les histoires d'amour du monde*. Fayard/Mazarine, 2018 R BEA

Lorsqu'il découvre dans une vieille malle trois carnets renfermant des lettres d'amour, le père de Jean sombre dans une profonde mélancolie. Jean, lui, tombe des nues : Moïse, son grand-père, y raconte toute l'histoire de sa vie. Plus incroyable encore, Moïse adresse son récit à une inconnue : Anne-Lise Schmidt. Qui est cette femme ? Et surtout qui était-elle pour Moïse ? Comment quelqu'un de si chaleureux et sensible dans ses lettres a-t-il pu devenir cet homme triste et distant que père et fils ont toujours connu ?

*non disponible à la bibliothèque



Emmanuelle Pirotte, Loup et les hommes. Le cherche midi, 2019*

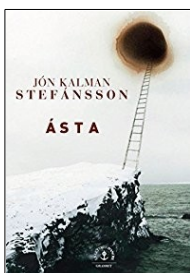
Hiver 1663. Armand, marquis de Canilhac, est prêt à tout pour retrouver le saphir entrevu au cou de cette jeune Amérindienne, croisée dans un salon parisien. Il a reconnu la pierre que portait son frère Loup. Loup, trahi par Armand vingt ans plus tôt, condamné aux galères, et que tout le monde croit mort.



Luca Di Fulvio, Le gang des rêves. Slatkine, 2016

R DIF

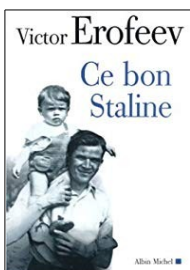
New York ! En ces tumultueuses années 1920, pour des milliers d'Européens, la ville est synonyme de « rêve américain ». C'est le cas pour Cetta Luminata, une Italienne qui, du haut de son jeune âge, compte bien se tailler une place au soleil avec Christmas, son fils.



Jon Kalman Stefansson, Asta. Grasset, 2018

R JON

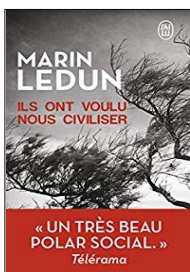
Reykjavik, années 1950. Sigvaldi et Helga, très amoureux, ont deux filles, Sesselja puis Asta. Mais le couple finit par se séparer. Vingt ans plus tard, à Vienne, Asta, étudiante en théâtre, éprouve de la culpabilité lorsqu'elle apprend le décès de sa soeur car elle a ignoré ses lettres. Elle tente de vivre avec son passé et de se construire malgré un amour passionnel et destructeur pour Josef.



Victor Erofeev, Ce bon Staline. Albin Michel, 2005

R ERO

" Ainsi donc mon papa travaillait au Kremlin. Je ne savais pas vraiment ce qu'il y faisait, mais quand je passais devant le Kremlin, l'hiver, avec mes amis (...), je leur disais d'un air entendu: "Ici travaillent mon papa et le camarade Staline." " Victor Erofeev, l'un des chefs de file de la " libération " des lettres russes, l'auteur sulfureux de La Belle de Moscou, a grandi au cœur du pouvoir politique.



Marin Ledun, Ils ont voulu nous civiliser. Editions 84, 2018

R ERO

Thomas Ferrer n'est pas un truand. Pas vraiment. Les petits trafics lui permettent de sortir la tête de l'eau, même si la vie n'a pas été tendre avec lui. De petits larcins en détournements de ferraille, le voilà face à face avec un truand, un vrai cette fois. Celui-ci, laissé pour mort par Ferrer, embarque deux frères assoiffés de vengeance à la poursuite de son agresseur.